

WYMAGANIA PROGRAMOWE KLASA IV

JĘZYK POLSKI

Pojęcia:

epitet, wers, ożywienie, strofa, nastrój utworu, alfabet, głoska, litera, rym, narrator, bohater, porównanie, podmiot liryczny, opowiadanie, wyraz bliskoznacznym, rytm, legenda, postacie/wydarzenia realistyczne i fantastyczne, refren, komiks

Umiejętności:

I. Kształcenie literackie i kulturowe:

Uczeń: omawia elementy świata przedstawionego, opowiada o wydarzeniach fabuły oraz ustala kolejność zdarzeń, wskazuje w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych; określa temat utworu; dostrzega relacje między częściami wypowiedzi, np. tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie,

II. Kształcenie językowe:

Uczeń: rozpoznaje w tekście typy wypowiedzi: zdanie pojedyncze, zdanie złożone, równoważnik zdania; nazywa części zdania, określa formę gramatyczną rzeczownika, przymiotnika, czasownika; rozpoznaje w wypowiedziach przyimek, spójnik; pisze poprawnie pod względem ortograficznym i stosuje zasady pisowni ó, u, rz, ż, ch, h, poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: znaku zapytania, znaku wykrzyknika, cudzysłowu, kropki, przecinka, wskazuje główne cechy języka mówionego i pisanego, uczestniczy w rozmowie na zadany temat;

III. Tworzenie wypowiedzi:

Uczeń: tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: życzenia, pozdrowienia, list prywatny, opis przedmiotu, zaproszenie, ogłoszenie, opowiadanie; sporządza notatkę,

IV. Samokształcenie:

Uczeń: doskonali ciche i głośne czytanie, potrafi korzystać ze słownika ortograficznego i wyrazów bliskoznacznych.

JĘZYK ANGIELSKI

Słownictwo:

Rodzina, obiekty w klasie, przedmioty szkolne, pomieszczenia w domu, czasowniki dynamiczne, zwierzęta domowe, części ciała zwierząt, przymiotniki, czasowniki opisujące czynności codzienne, czynności w czasie wolnym, Boże Narodzenie, Wielkanoc.

Gramatyka:

Odmiana czasownika TO BE, dopełniacz saksoński, zaimki pytające, wyrażenia there's i there are, przyimki miejsca, czasownik CAN, czasownik HAVE GOT, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące: these, those, czas Present Simple, przysłowki częstotliwości.

Umiejętności:

Przedstawianie się, podawanie czasu, podawanie informacji o sobie, pytanie o zgodę, opisywanie zwierzęcia, zadawanie pytań o rodzinę, kupowanie biletu, rozmawianie o hobby.

MATEMATYKA

Umiejętności

Uczeń:

- zbiera, porządkuje i prezentuje dane;
- zapisuje i odczytuje liczby w systemie rzymskim;
- wykonuje obliczenia związane z upływem czasu – kalendarz i zegar;
- odczytuje, zapisuje i porównuje liczby wielocyfrowe;
- zaznacza i odczytuje liczby naturalne na osi liczbowej;
- stosuje reguły kolejności działań;
- zamienia jednostki czasu i długości;
- dodaje i odejmuje w pamięci liczby dwucyfrowe;
- mnoży i dzieli liczby naturalne w pamięci;
- wykonuje dzielenie z resztą; rozpoznaje i rysuje: punkty, proste, półproste oraz odcinki;
- powiększa i pomniejsza odcinki w skali;
- oblicza długości odcinka w skali i rzeczywistości;
- mierzy odcinki;
- mierzy i rysuje kąty za pomocą kątomierza;
- rysuje koła i okręgi o podanych własnościach;
- dodaje i odejmuje pisemnie liczby naturalne;
- mnoży pisemnie liczbę wielocyfrową przez jednocyfrową;
- dzieli pisemnie liczby naturalne przez liczbę jednocyfrową;
- rysuje i wymienia własności wielokątów;
- oblicza obwód dowolnego wielokąta;
- oblicza pole i obwód kwadratu oraz prostokąta;
- opisuje część całości za pomocą ułamków zwykłych;
- oblicza ułamek liczby;
- stosuje porównywanie ilorazowe i różnicowe;
- porównuje ułamki o tych samych mianownikach;
- porównuje ułamki o tych samych licznikach;
- dodaje i odejmuje ułamki o tych samych mianownikach;
- zamienia liczby mieszane na ułamki niewłaściwe i na odwrot.

Wiadomości

Uczeń:

- wymienia jednostki czasu, długości oraz powierzchni;
- rozpoznaje znaki rzymskie do 3000,
- rozpoznaje i rysuje proste prostopadłe oraz równoległe;
- rozpoznaje rzędy w liczbie wielocyfrowej,
- zna reguły kolejności działań,
- wymienia elementy kąta,
- rozpoznaje średnicę, cięciwę i promień koła/okręgu;
- nazywa liczby w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu oraz dzieleniu;
- rozpoznaje kąt ostry, prosty, rozwarty, pełny, półpełny na podstawie jego miary;
- rozróżnia koło od okręgu;
- nazywa kąty: ostre, proste i rozwarte;
- nazywa wielokąty na podstawie jego własności;
- rozpoznaje i nazywa kwadrat oraz prostokąt;

- wymienia własności kwadratu oraz prostokąta;
- wskazuje licznik i mianownik ułamka zwykłego;
- nazywa liczby mieszane oraz ułamki niewłaściwe.

PRZYRODA

Wiadomości:

- Opanowanie podstawowego słownictwa przyrodniczego (biologicznego, geograficznego, z elementami słownictwa fizycznego i chemicznego).
- Poznanie różnych sposobów prowadzenia obserwacji i orientacji w terenie.
- Poznanie planów i map jako źródeł informacji geograficznych.
- Poznanie układów budujących organizm człowieka (kostny, oddechowy, pokarmowy, krwionośny, rozrodczy, nerwowy).
- Poznanie przyrodniczych i antropogenicznych składników środowiska, rozumienie prostych zależności między tymi składnikami.
- Poznanie cech i zmian krajobrazu w najbliższej okolicy szkoły.

Umiejętności i stosowanie wiedzy w praktyce.

- Prowadzenie obserwacji i pomiarów w terenie w tym korzystanie z różnych pomocy: planu, mapy, lupy, kompasu, taśmy mierniczej, lornetki itp.
- Wykonywanie obserwacji i doświadczeń zgodnie z instrukcją (słowną, tekstową i graficzną), właściwe ich dokumentowanie i prezentowanie wyników.
- Analizowanie, dokonywanie opisu, porównywanie, klasyfikowanie, korzystanie z różnych źródeł informacji (np. własnych obserwacji, badań, doświadczeń, tekstów, map, tabel, fotografii, filmów, technologii informacyjno-komunikacyjnych).
- Wykorzystanie zdobytej wiedzy o budowie, higienie własnego organizmu w codziennym życiu.
- Stosowanie zasad dbałości o własne zdrowie, w tym zapobieganie chorobom.
- Wskazywanie przystosowań organizmów do środowiska życia i zdobywania pokarmu.

HISTORIA

Pojęcia:

legenda, ród, genealogia, drzewo genealogiczne, stopnie pokrewieństwa, herb, Piastowie, Jagiellonowie, szlachta, patriotyzm, kodeks, tolerancja, społeczeństwo, konstytucja, demokracja, naród, Polanie, Unia Europejska, kronika, rocznik, muzeum, skansen, archiwum, kustosz, chronologia, wiek, era, tysiąclecie, milenium, powstania, kosynierzy, potop szwedzki.

Umiejętności:

Uczeń:

- zbiera informacje na temat historii swojej rodziny, gromadzi pamiątki rodzinne i opowiada o nich
- poznaje historię i tradycje swojej okolicy i ludzi dla niej szczególnie zasłużonych, zna lokalne zabytki i opisuje ich dzieje
- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn państwowy), najważniejsze święta narodowe i państwowe, potrafi wytłumaczyć ich znaczenie
- zna legendy o początkach państwa polskiego
- wiąże najważniejsze zabytki i symbole kultury polskiej z właściwymi regionami
- wyjaśnia, na czym polega praca historyka
- wskazuje sposoby mierzenia czasu w historii i posługuje się pojęciami chronologicznymi

- rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych
- opowiada o księciu Mieszku i czeskiej Dobrawie – chrzcie Polski, Bolesławie Chrobrym – pierwszym królu – i zjeździe w Gnieźnie, ostatnim z Piastów – Kazimierzu Wielkim, królowej Jadwidze, Władysławie Jagiellu, Zawiszy Czarnym, unii polsko-litewskiej i zwycięstwie grunwaldzkim, Mikołaju Koperniku i krakowskich żakach, Janie Zamoyskim – wodzu i mężu stanu bohaterach wojen XVII wieku – przeorze Augustynie Kordeckim, hetmanie Stefanie Czarnieckim i królu Janie III Sobieskim, Tadeuszu Kościuszcze i kosynierach spod Racławic, Janie Henryku Dąbrowskim i Józefie Wybickim oraz polskim hymnie, Romualdzie Traugutcie i powstańczym państwie, Marii Skłodowskiej-Curie, Józefie Piłsudskim i jego żołnierzach, Eugeniuszu Kwiatkowskim i budowie Gdyni „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”, żołnierzach niezłomnych – Witoldzie Pileckim i Danucie Siedzikównie „Ince”, papieżu Janie Pawle II „Solidarności” i jej bohaterach.

INFORMATYKA

Uczeń:

- wymienia podstawowej zasady BHP obowiązujące w pracowni komputerowej;
- wpisuje i formatuje tekst oraz wstawia ozdoby graficzne w edytorze grafiki;
- tworzy dokument tekstowy z zastosowaniem właściwych zasad edycji;
- wprowadza z klawiatury polskie znaki diakryczne i wielkie litery;
- formatuje wprowadzony tekst w edytorze tekstu;
- używa symboli i znaków graficznych do ilustrowania tekstu;
- wstawia tabelę do dokumentu, wypełnia ją testem i ilustracjami;
- rozbudowuje tabelę;
- stosuje zasady poprawnego wpisywania tekstu;
- używa symboli i znaków graficznych do ilustrowania tekstu lub wstawia znaki spoza podstawowego zakresu;
- wykonuje proste rysunki w edytorze grafiki i umieszcza je w dokumencie tekstowym za pomocą operacji Kopiuj i Wklej;
- wyszukuje grafikę i wstawia ją do dokumentu;
- wymienia niebezpieczeństwa czyhające na internautę,
- wymienia zasady netykiety i stosuje je w praktyce;
- wyszukuje informacje w Internecie za pomocą słów kluczowych;
- wyszukuje w Internecie zadane teksty i obrazy, pożądane informacje;
- w środowisku Scratch tworzy tło sceny, duplikuje duszka, wykonuje animację duszka, projektuje grę według własnego pomysłu;
- w środowisku Scratch używa bloków z grup: Dźwięk, Czujniki, Wygląd i Ruch, bloków z rozszerzenia Pióro, skryptów zielonej flagi;
- wpisuje tekst i liczby do arkusza kalkulacyjnego;
- formatuje, edytuje, zaznacza dane w arkuszu kalkulacyjnym,
- tworzy, formatuje i przekształca wykres słupkowy w arkuszu kalkulacyjnym.

TECHNIKA

Uczeń:

- przestrzega regulaminu pracowni
- potrafi szkicować proste przedmioty
- Wyjaśnia, jak zapobiegać wypadkom w szkole
- omawia procedury udzielania pomocy przedmedycznej

- wymienia elementy budowy drogi
- opisuje różne rodzaje dróg
- wymienia rodzaje znaków drogowych, opisuje ich kolor i kształt
- odczytuje informacje przedstawione na znakach drogowych i stosuje się do nich w praktyce
- opisuje prawidłowy sposób przechodzenia przez jezdnię
- potrafi prawidłowo poruszać się pieszo poza terenem zabudowanym
- omawia znaczenie korzystania z elementów odblaskowych
- omawia zasady przechodzenia przez tory
- zna budowę roweru
- zna obowiązkowe elementy wyposażenia roweru
- opisuje w jaki sposób należy przygotować rower do jazdy
- zna i stosuje w praktyce zasady pierwszeństwa na skrzyżowaniach dróg
- omawia zasady obowiązujące rowerzystę podczas poruszania się po jezdni i chodniku

Do przedmiotów wymienionych powyżej stosuje się następujące kryteria ustalania ocen klasyfikacyjnych:

Celujący (6)

Uczeń:

- wykonuje zadania dodatkowe wymagające wiedzy i umiejętności przewidzianych programem nauczania, projektuje zadania,
- samodzielnie i bezbłędnie stosuje nabytą wiedzę i umiejętności w rozwiązywaniu zadań nietypowych i problemów o dużym stopniu trudności,
- rozwija indywidualnie swe uzdolnienia i zainteresowania w zakresie przedmiotu,
- osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych.

Bardzo dobry (5)

Uczeń:

- w pełnym zakresie opanował wiedzę i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i korzysta z różnych źródeł informacji,
- bezbłędnie wykonuje zadania nietypowe, rozwiązuje problemy o niewielkim stopniu trudności.

Dobry (4)

Uczeń:

- opanował treści istotne w strukturze przedmiotu i sprawnie stosuje wiadomości w sytuacjach typowych,
- potrafi samodzielnie rozwiązywać zadania, popełnia nieliczne błędy.

Dostateczny (3)

Uczeń:

- opanował najważniejsze treści przedmiotowe oraz posiada proste, uniwersalne umiejętności rozwiązywania problemów typowych o niskim stopniu trudności,

-samodzielnie lub przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje zadania przewidziane programem nauczania.

Dopuszczający (2)

Uczeń:

-opanował treści przedmiotowe na poziomie koniecznym do dalszej edukacji,

-zazwyczaj wykonuje proste, typowe zadania, a także rozwiązuje problemy o bardzo niskim stopniu trudności, powtarzające się w procesie edukacji,

-wykonuje zadania, choć niektóre błędnie lub przy wydatnej pomocy nauczyciela.

Niedostateczny (1)

Uczeń:

-nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia.

Ponadto ustalając ocenę klasyfikacyjną nauczyciel uwzględnia:

- zaangażowanie, wysiłek oraz postępy ucznia w zakresie nabywania wiadomości i umiejętności określonych w programie nauczania,

- dostosowanie wymagań dla uczniów objętych pomocą psychologiczną – pedagogiczną i kształceniem specjalnym.

Do pozostałych przedmiotów ze względu na ich specyfikę stosuje się zasady opisane poniżej.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

WYMAGANIA PROGRAMOWE

Rozwój fizyczny i sprawność fizyczna:

W zakresie wiedzy. Uczeń:

- rozpoznaje wybrane zdolności motoryczne człowieka;
- rozróżnia pojęcie tętna spoczynkowego i powysiłkowego;
- wymienia cechy prawidłowej postawy ciała.

W zakresie umiejętności. Uczeń:

- dokonuje pomiarów wysokości i masy ciała oraz z pomocą nauczyciela interpretuje wyniki;
- mierzy tętno przed i po wysiłku oraz z pomocą nauczyciela interpretuje wyniki;
- wykonuje próbę siły mięśni brzucha oraz gibkości kręgosłupa;
- demonstruje po jednym ćwiczeniu kształtującym wybrane zdolności motoryczne;
- wykonuje ćwiczenia wspomagające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała.

Aktywność fizyczna

W zakresie wiedzy. Uczeń:

- opisuje sposób wykonywania poznawanych umiejętności ruchowych;
- opisuje zasady wybranej regionalnej zabawy lub gry ruchowej;
- rozróżnia pojęcia technika i taktyka;
- wymienia miejsca, obiekty i urządzenia w najbliższej okolicy, które można wykorzystać do aktywności fizycznej;

- wyjaśnia co symbolizują flaga i znicz olimpijski, rozróżnia pojęcia olimpiada i igrzyska olimpijskie.

W zakresie umiejętności. Uczeń:

- wykonuje i stosuje w grze: kozłowanie piłki w miejscu i ruchu, prowadzenie piłki nogą, podanie piłki oburącz i jednorącz, rzut piłki do kosza z miejsca, rzut i strzał piłki do bramki z miejsca, odbicie piłki oburącz sposobem górnym;
- uczestniczy w mini grach;
- organizuje w gronie rówieśników wybraną zabawę lub grę ruchową, stosując przepisy w formie uproszczonej;
- uczestniczy w wybranej regionalnej zabawie lub grze ruchowej;
- wykonuje przewrót w przód z różnych pozycji wyjściowych;
- wykonuje dowolny układ gimnastyczny lub taneczny w oparciu o własną ekspresję ruchową;
- wykonuje bieg krótki ze startu wysokiego;
- wykonuje marszobieg w terenie;
- wykonuje rzut z miejsca i z krótkiego rozbiegu lekkim przyborem;
- wykonuje skok w dal z miejsca i z krótkiego rozbiegu.

Bezpieczeństwo w aktywności fizycznej:

W zakresie wiedzy. Uczeń:

- zna regulamin sali gimnastycznej i boiska sportowego;
- opisuje zasady bezpiecznego poruszania się po boisku;
- wymienia osoby, do których należy zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.

W zakresie umiejętności. Uczeń:

- respektuje zasady bezpiecznego zachowania się podczas zajęć ruchowych;
- wybiera bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych;
- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem;
- wykonuje elementy samoochrony przy upadku, zeskoku.

Edukacja zdrowotna

W zakresie wiedzy. Uczeń:

- opisuje jakie znaczenie ma aktywność fizyczna dla zdrowia;
- opisuje piramidę żywienia i aktywności fizycznej;
- opisuje zasady zdrowego odżywiania;
- opisuje zasady doboru stroju do warunków atmosferycznych w trakcie zajęć ruchowych.

W zakresie umiejętności. Uczeń:

przestrzega zasad higieny osobistej i czystości odzieży;

Szczegółowe kryteria oceny półrocznej i rocznej z wychowania fizycznego.

OCENA CELUJĄCA (cel)

- jest zawsze przygotowany do zajęć wychowania fizycznego (m.in.: posiada odpowiedni strój, jest punktualny, wykazuje odpowiednią postawę na zbiórce, jest gotowy do wykonywania ćwiczeń podczas całej lekcji),
- nie ćwiczy na lekcji tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,

- charakteryzuje się wysokim poziomem kultury osobistej, używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- bardzo chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury osobistej,
- godnie reprezentuje szkołę w zawodach sportowych,
- bierze udział w różnych formach współzawodnictwa sportowego poza szkołą,
- systematycznie i aktywnie bierze udział w zajęciach wf,
- w sposób ponad bardzo dobry wykonuje wszystkie ćwiczenia w czasie lekcji,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące bardzo poprawnie pod kątem merytorycznym i metodycznym,
- w sposób bezwzględny stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- poczuwa się do współodpowiedzialności za stan techniczny urządzeń, przyborów, obiektów sportowych szkoły (w tym: miejsca ćwiczeń oraz przebieralni przed i po zajęciach),
- zalicza wszystkie testy i próby sprawnościowe wyznaczone przez nauczyciela wf bez jakichkolwiek błędów technicznych lub taktycznych,
- ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- posiada rozległą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego oraz bieżących wydarzeń sportowych,
- samodzielnie zabiega o poprawę lub uzupełnienie próby sprawnościowej w której nie uczestniczył w terminie,
- postawa ucznia, aktywność, zaangażowanie i systematyczność udziału w zajęciach wf jest bez zarzutu,
- potrafi wykazać się podczas lekcji obowiązkowością, zdyscyplinowaniem, odpowiedzialnością,
- jego kultura osobista jest godna naśladowania,
- wyróżnia się inicjatywą i aktywnością podczas lekcji,
- doskonale potrafi współpracować w zespole,
- bez zarzutu stosuje się do zasad obowiązujących podczas zajęć,
- przestrzega zasad fair play,
- propaguje sportowy tryb życia,
- chętnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych,
- systematycznie rozwija swoje umiejętności i zainteresowania z kultury fizycznej.

OCENA BARDZO DOBRA (bdb)

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego (m.in.: posiada odpowiedni strój, jest punktualny, wykazuje odpowiednią postawę na zbiórce, jest gotowy do wykonywania ćwiczeń podczas całej lekcji),
- nie ćwiczy na lekcji tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej, używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury osobistej,
- godnie reprezentuje szkołę w zawodach sportowych,
- bierze udział w różnych formach współzawodnictwa sportowego poza szkołą,
- systematycznie i aktywnie bierze udział w zajęciach wf,
- w sposób bardzo dobry wykonuje wszystkie ćwiczenia w czasie lekcji,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące poprawnie pod kątem merytorycznym i metodycznym,
- stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- poczuwa się do współodpowiedzialności za stan techniczny urządzeń, przyborów, obiektów sportowych szkoły (w tym: miejsca ćwiczeń oraz przebieralni przed i po zajęciach),
- zalicza testy i próby sprawnościowe wyznaczone przez nauczyciela wf bez błędów technicznych lub taktycznych,
- ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- posiada wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego oraz bieżących wydarzeń sportowych,
- samodzielnie poprawia lub uzupełnienia próby sprawnościowe w której nie uczestniczył w terminie zgodnie ze statutem,
- postawa ucznia, aktywność, zaangażowanie i systematyczność udziału w zajęciach wf jest na wysokim poziomie,
- potrafi wykazać się podczas lekcji obowiązkowością, zdyscyplinowaniem, odpowiedzialnością,
- jego kultura osobista jest godna naśladowania,

- wyróżnia się inicjatywą i aktywnością podczas lekcji,
- potrafi współpracować w zespole,
- stosuje się do zasad obowiązujących podczas zajęć,
- przestrzega zasad fair play,
- chętnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych,
- systematycznie rozwija swoje umiejętności i zainteresowania z kultury fizycznej,
- starannie i sumiennie wykonuje powierzone mu zadania,
- stara się propagować sportowy tryb życia.

OCENA DOBRA (db)

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego (m.in.: posiada odpowiedni strój), ale zdarza mu się nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z ważnych powodów,
- charakteryzuje się dobrym poziomem kultury osobistej, nie zawsze używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- sporadycznie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- bierze udział w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- w sposób dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące w miarę poprawnie pod kątem merytorycznym i metodycznym,
- podczas ćwiczeń wymaga dodatkowych uwag i zaleceń nauczyciela,
- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- dba o stan techniczny urządzeń, przyborów, obiektów sportowych szkoły (w tym: miejsca ćwiczeń oraz przebieralni przed i po zajęciach), ale aktywność ta wymaga dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia,
- zalicza większość testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,
- wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dobrą,
- stosuje przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe w których nie uczestniczył z ważnych powodów,
- postawa ucznia, aktywność, zaangażowanie i systematyczność udziału w zajęciach wf jest na dobrym poziomie,
- potrafi współpracować w zespole,
- zna zasady fair play,
- podejmuje próby oceny swojej sprawności,
- ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie dość dokładnie, z małymi błędami,
- potrzebuje motywacji podczas wykonywania zadań ruchowych,
- nie zawsze potrafi współpracować w zespole.

OCENA DOSTATECZNA (dst)

- zdarza mu się być nieprzygotowanym do zajęć wychowania fizycznego,
- zdarza mu się nie ćwiczyć na zajęciach wychowania fizycznego,
- uczeń opanował materiał programowy na przeciętnym poziomie,
- nie wykazuje szczególnej aktywności na zajęciach,
- bywa bardzo często nieprzygotowany do lekcji,
- ma braki w wymaganych umiejętnościach,
- dysponuje przeciętną sprawnością motoryczną,
- ćwiczenia wykonuje niepewnie, z większymi błędami technicznymi,
- nie potrafi współpracować w zespole,
- przejawia braki w zakresie wychowania społecznego, w swojej postawie i stosunku do kultury fizycznej.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA (dop)

- uczeń w małym zakresie opanował materiał przewidziany w podstawie programowej,

- nie jest przygotowany do lekcji [brak stroju] ponad 50%,
- ma bardzo niską sprawność motoryczną,
- powierzone mu zadania wykonuje niestarannie i niedbale,
- wykazuje podstawowe braki w zakresie wymaganych umiejętności,
- przejawia poważne braki w zakresie wychowania społecznego,
- ma niechętny stosunek do ćwiczeń.

OCENA NIEDOSTATECZNA (ndst)

- uczeń nie zaliczył 70% sprawdzianów wynikających z realizacji programu,
- ma lekceważący stosunek do kultury fizycznej [notoryczny brak stroju],
- nie przejawia chęci do pracy nad swoją bardzo niską sprawnością fizyczną,
- najprostsze ćwiczenia wykonuje z błędami, ma bardzo niski poziom kultury osobistej,
- nie potrafi przestrzegać norm społecznych.

MUZYKA

OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- przejawia wyjątkowe zdolności i zainteresowania muzyką;
- bezbłędnie i z właściwą interpretacją śpiewa pieśni objęte programem nauczania;
- gra z nut i z pamięci melodie na instrumentach szkolnych;
- tworzy proste formy muzyczne;
- rozpoznaje i nazywa style muzyczne;
- rozpoznaje utwory z poznanej na lekcjach literatury muzycznej oraz podaje nazwiska ich twórców;
- bezbłędnie czyta nuty w kluczu wiolinowym, pauzy, wartości rytmiczne;
- dokładnie rozpoznaje aparat wykonawczy w słuchanych utworach;
- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- aktywnie uczestniczy w szkolnym życiu muzycznym – np.: w konkursach, chórze szkolnym, zespole muzycznym;
- potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;
- bardzo starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- bezbłędnie śpiewa pieśni objęte programem nauczania;
- gra z nut większość melodii na wybranym instrumencie szkolnym;
- tworzy proste akompaniamenty do znanych melodii;
- rozpoznaje utwory muzyczne z literatury obowiązkowej;
- bezbłędnie czyta nuty od c razkreślnego do c dwukreślnego, wartości nut (5) i pauzy;
- rozpoznaje formy muzyczne, aparat wykonawczy i brzmienie instrumentów;
- opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- rozpoznaje polskie utwory ludowe (tańce narodowe i pieśni).

OCENA DOBRA

Uczeń:

- potrafi poprawnie pod względem muzycznym zaśpiewać poznane pieśni;
- gra proste akompaniamenty do znanych melodii;
- umie zagrać kilka melodii na instrumentach szkolnych (zdarza się pomyłka);
- w czytaniu nut popełnia błędy,
- zna najwybitniejsze postaci z historii muzyki i wymienia przykłady ich dzieł;
- rozpoznaje niektóre instrumenty i formy muzyczne;
- rozpoznaje polski folklor, tańce narodowe;
- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania.

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- umie zaśpiewać przy pomocy nauczyciela kilka pieśni;
- gra niektóre melodie na instrumentach szkolnych;
- potrafi zagrać bardzo proste akompaniamenty rytmiczne;
- opanował podstawowe wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- w czytaniu nut popełnia liczne błędy;
- rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów;
- jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela;
- rozpoznaje niektóre z polskich tańców narodowych..

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- potrafi w grupie zaśpiewać poznane pieśni, śpiewając samodzielnie popełnia liczne błędy;
- nie czyta nut, zna tylko wartości rytmiczne;
- potrafi wyklaskać uproszczone schematy rytmiczne;
- gra najprostsze utwory, schematy melodyczne;
- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- zna nazwiska najwybitniejszych polskich kompozytorów.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie opanował minimum zakresu wiedzy i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- nie przejawia osobistej aktywności na zajęciach muzycznych;
- nie wykonuje zadań muzycznych nawet przy pomocy nauczyciela;
- ma duże trudności z zaśpiewaniem jakiejkolwiek piosenki;
- nie potrafi zagrać na żadnym instrumencie szkolnym;
- nie wypowiada się o muzyce, nie bierze udziału w dyskusjach;
- nie zna położeń dźwięków na pięciolinii, nie zna wartości rytmicznych;
- nie bierze udziału w zbiorowym muzykowaniu;
- nie wykazuje chęci zmiany postawy wobec przedmiotu;
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.

Ocena celująca

Uczeń:

- przejawia zdolności plastyczne,
- jest zaangażowany emocjonalnie w proces twórczy (postawa na lekcjach jest twórcza, poszukująca, aktywna),
- prace plastyczne wykonuje estetycznie i zgodnie z tematem, cechuje je oryginalność rozwiązań formalnych, potrafi porządkować, analizować, przekształcać i interpretować otaczającą rzeczywistość,
- wykorzystuje wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych, jego wiedza o sztukach plastycznych wykracza poza ocenę bardzo dobrą,
- interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki,
- bardzo starannie i w twórczy sposób prowadzi zeszyt przedmiotowy, bierze udział w konkursach plastycznych.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- aktywnie i chętnie uczestniczy w zajęciach, prawidłowo organizuje swoją pracę,
- wciąż wzbogaca i rozszerza doświadczenia z zakresu warsztatu plastycznego,
- twórczo wykorzystuje wiedzę o formie plastycznej, prace plastyczne wykonuje estetycznie i zgodnie z tematem,
- zauważa związki plastyki z innymi dziedzinami działalności ludzkiej nauką, literaturą, muzyką, techniką,
- zauważa znaczenie symboliczne zawarte w sztuce i potrafi je wykorzystać we własnej ekspresji plastycznej, dokonuje subiektywnej oceny dzieła sztuki.

Ocena dobra

Uczeń:

- jest zawsze przygotowany do lekcji i aktywnie w niej uczestniczy,
- rozwija umiejętność wyrażania własnych uczuć i odczuć, chętnie podejmuje trud tworzenia,
- zna elementy formy plastycznej i potrafi wykazać ich różnorodność,
- świadomie stosuje i dobiera techniki plastyczne, jego prace są staranne,
- przyswojoną wiedzę i umiejętności wykorzystuje w sytuacjach typowych,
- zna przykłady malarstwa, rzeźby i architektury.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- stara się być przygotowany do lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć,
- podejmuje trud rozwiązywania zadań plastycznych,
- zna podstawowe elementy formy plastycznej,
- tworzy rysunki, obrazy, kompozycje płaskie i formy przestrzenne, ale jego prace są niestaranne,
- rozróżnia techniki plastyczne, umie się nimi posługiwać,
- zna niektóre terminy i pojęcia związane z wiedzą o sztukach plastycznych
- ma trudności z zastosowaniem i wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania prac.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- rzadko przygotowuje się do zajęć, nie przynosi zalecanych materiałów i przyborów,

- musi być stymulowany przez nauczyciela do aktywnego uczestnictwa w zajęciach, jego prace plastyczne są nieestetyczne,
- posiada braki w opanowaniu minimum programowego.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie opanował wiadomości,
- nie potrafi organizować sobie pracy,
- nie wykonuje żadnych prac,
- lekceważy powierzone mu zadania,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

RELIGIA

Ogólne kryteria ocen z religii.

Celujący:

Uczeń:

posiada wiedzę wykraczającą poza program katechezy oraz potrafi ją samodzielnie i twórczo wykorzystać, posiada uzupełniony zeszyt, zna biegle "Mały katechizm", bierze czynny udział w katechezie, jest zdyscyplinowany, spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, wykonuje zadania dodatkowe dla chętnych, bierze udział w konkursach religijnych.

Bardzo dobry:

Uczeń:

opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania katechezy, posiada uzupełniony zeszyt, jest zdyscyplinowany, sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, chętnie i systematycznie uczestniczy w katechezie, wyróżnia się aktywnością na tle grupy katechizowanych, zachowuje szacunek dla „świętych” miejsc, czasu modlitwy i słuchania Słowa Bożego, znaków religijnych.

Dobry:

Uczeń:

opanował wiadomości i umiejętności, które pozwalają na rozumienie większości relacji między elementami wiedzy religijnej, posiada uzupełniony zeszyt, dysponuje dobrą umiejętnością zastosowania zdobytych wiadomości, postawa ucznia nie budzi zastrzeżeń (szacunek dla "świętych" miejsc, przedmiotów, osób), osiąga postępy podczas prowadzonych zajęć, chętnie uczestniczy w katechezie.

Dostateczny:

Uczeń:

opanował wiadomości i umiejętności umożliwiające zdobywanie dalszej wiedzy, dysponuje przeciętną wiedzą w zakresie materiału przewidywanego programem w jego wiadomościach są luki, wykazuje zainteresowanie przedmiotem, postawa ucznia nie budzi zastrzeżeń.

Dopuszczający:

Uczeń:

niechętnie bierze udział w katechezie, zdobyte wiadomości są niewystarczające na uzyskanie przez ucznia podstawowej wiedzy religijnej, proste zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,

Niedostateczny:

Uczeń:

nie opanował podstawowych umiejętności i wiadomości z zakresu oceny dopuszczającej.

Ponadto ustalając ocenę klasyfikacyjną nauczyciel uwzględnia:

- zaangażowanie, wysiłek oraz postępy ucznia w zakresie nabywania wiadomości i umiejętności określonych w programie nauczania,
- dostosowanie wymagań dla uczniów objętych pomocą psychologiczną – pedagogiczną i kształceniem specjalnym.

WYMAGANIA

- wie, czym jest prawdziwa przyjaźń i umie wymienić cechy koleżeństwa i przyjaźni;
- wie, że fundamentem przyjaźni jest realizacja przykazania miłości;
- zna treść przykazania miłości i umieć wyjaśnić znaczenie tych słów;
- podaje definicję roku liturgicznego oraz okresy roku liturgicznego;
- wie, czym jest modlitwa;

- zna warunki dobrej spowiedzi, potrafi połączyć z przypowieścią o synu marnotrawnym;
- umie wymienić sposoby czynnego uczestnictwa we Mszy Świętej;
- wie, że Bóg jest Autorem, Stwórcą Świata i potrafi wyjaśnić pojęcie: Stwórca;
- wie, że Jezus Chrystus jest naszym Odkupicielem;
- wie, że Pismo Święte jest księgą zawierającą objawienie Boże;
- rozumie i umieć wyjaśnić pojęcie objawienia Bożego;
- wie, kto jest Autorem Pisma Świętego;
- umie wyjaśnić, dlaczego Pismo Święte jest nazywane księgą miłości Boga do człowieka;
- zna podział Pisma Świętego na Stary i Nowy Testament;
- zna podstawowe zasady korzystania z Pisma Świętego;
- umie prawidłowo odczytać adres biblijny (sigła);
- zna kilka podstawowych skrótów nazw ksiąg biblijnych;
- wie, jakie czynności podjąć, aby odszukać wskazany fragment biblijny;
- umie wyjaśnić pojęcie „Stary Testament”;
- umie wyjaśnić pojęcie „Nowy Testament”;
- potrafi wymienić kilka ksiąg Nowego Testamentu;
- potrafi wyjaśnić, jak powstawał Nowy Testament;
- wie, kim był Święty Paweł;
- wie, co to jest Ewangelia;
- umie wymienić imiona Ewangelistów;
- wyjaśnia, dlaczego Ewangelie nazywamy sercem Pisma Świętego;
- umie wskazać moment, kiedy w liturgii Mszy Świętej czytany jest fragment Starego, a kiedy Nowego Testamentu;
- wie, że wiara prowadzi człowieka do coraz lepszego poznawania Boga;
- umie wskazać na związek Biblii z życiem narodu i kultury chrześcijańskiej;
- potrafi wymienić kilka dzieł sztuki inspirowanych Biblią;
- rozumie pojęcie wiary, a wyznanie wiary jest przyznaniem się do Chrystusa;
- wie, że Bóg jest wszechmocny i zaspokaja wszystkie potrzeby człowieka;
- zna przymioty przebaczonego Boga;
- wie, że Bóg jest źródłem Mądrości;
- wie, że Izajasz i Jeremiasz byli prorokami oraz jak zostali powołani na proroków;
- wymienia wydarzenia, w których Maryja towarzyszyła Jezusowi;
- zna wybrane wydarzenia z życia św. Stanisława Kostki;
- wie, jak brzmi najważniejsze przykazanie;
- umie podać sposoby realizacji przykazania miłości w codziennym życiu;
- wie, co wydarzyło się w Wieczerniku podczas Ostatniej Wieczerzy i wyjaśnia, dlaczego Jezus umył uczniom nogi;
- wie, że przestrzeganie przykazań jest odpowiedzią na miłość, troskę i wierność Boga;
- zna treść trzech pierwszych przykazań;
- wskazuje, jak zastosować przykazania od I do III w konkretnych sytuacjach życiowych;
- zna treść przykazań od IV do X;
- umie zrobić rachunek sumienia w oparciu o treść przykazań IV do X,
- umie wyjaśnić pojęcie „wierność”
- podaje przykłady wierności Bogu i ludziom we współczesnym świecie;
- wie, do jakiego zadania zostali wezwani apostołowie;
- wie, że każdy z nas jest powołany, by być świadkiem Jezusa;
- zna uczynki miłosierne względem duszy i względem ciała;
- umie podać przykłady realizacji uczynków miłosiernych w codzienności;
- zna pojęcie wartości i potrafi wymienić i uszeregować najważniejsze wartości ogólnoludzkie;
- wie, że wiara nadaje sens całemu życiu;
- zna i rozumie definicję Opatrzności Bożej;
- rozumie działanie Opatrzności w życiu wybranych postaci biblijnych;
- rozumie, że być chrześcijaninem, to naśladować Jezusa;
- potrafi powiedzieć, na czym polega istota relacji człowieka z Bogiem;
- wie, jakie wydarzenie było zapowiedzią Eucharystii;
- rozumie, że Tym, do kogo człowiek może się zwrócić w chwili cierpienia, jest Bóg;

- potrafi powiedzieć, na czym polega odwaga i męstwo człowieka przeżywającego trudności;
- potrafi powiedzieć, kim jest Anioł Stróż i jakie posiada przymioty, zna zadania Anioła Stróża ;
- wie, że Pismo Święte zawiera historię Boga i człowieka, która wciąż trwa;
- potrafi powiedzieć, na czym polega chrześcijański hart ducha.